



Banjo

Chorégraphe : Lynn Card

Description : Intermédiaire, 32 comptes, 2 murs & 2 murs

Musique : Banjo de Rascal Flatts

Intro : 16 comptes

STEP, KICK BALL STEP, KICK, COASTER STEP, SAILOR STEP WITH ¼ TURN

- 1 PG devant
- 2&3 Kick ball change PD
- 4 Kick PD devant
- 5&6 Coaster step PD
- 7&8 ¼ de tour à G & sailor step PG

HEEL SWITCHES AND HEEL FLICKS, SHUFFLE RIGHT, SCUFF, CROSS, TOUCH

- 1&2& Touche Talon D devant, Rassemble PD à côté PG, Touche Talon G devant, Rassemble PG à côté PD
- 3&4& Touche Talon D devant, Flick PD à D (Touche le Talon D avec la main) (x2)
- 5&6 Pas locké devant PD (D, G, D)
- 7&8 Scuff PG devant, Croise PG devant PD, Touche pointe D à D

SAMBA STEPS, JAZZ BOX STEP AND HEEL CLICKS

- 1&2 Croise PD devant PG, Rock PG à G, Retour sur PD
- 3&4 Croise PG devant, Rock PD à D, Retour sur PG
- 5-6& Croise PD devant, Recule PG, PD à D
- 7&8 PG devant, Scuff talon D, Petit saut PG & flick PD (Frappe la cuisse d avec la main)

Option : sur les comptes 7 & 8, sautez dans les airs à D & frappez les 2 talons ensemble. Atterrissez sur le PG.

SHUFFLE RIGHT, CROSS ½ TURN, WEAWE AND ¼ TURN, DRAG

- 1&2 Pas chassé à D (D, G, D)
- 3-4 Croise PG devant PD, ½ tour à D

Restart ici sur les murs 4 (9:00) & 8 (6:00). Cela entraîne un changement de murs.

- 5&6& PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD
- 7-8 ¼ de tour à D & grand pas devant PD, Slide & Touche PG à côté PD

RESTART

Recommencez la danse après le compte 28 aux murs 4 & 8.

Recommencez et gardez le sourire