



## All About Tonight

Chorégraphe : Dan Albro

Description : 32 comptes, 2 murs, Débutant

Musique : **All About Tonight, Blake Shelton**

Intro: 32 comptes, départ sur les paroles

### **CROSS, ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS, ROCK, SHUFFLE SIDE**

- 1-2 Rock PG croisé devant le PD, retour sur le PD
- 3&4 Pas chassés à G (G, D, G)
- 5-6 Rock PD croisé devant le PG, retour sur le PG
- 7&8 Pas chassés à D (D, G, D)

### **ROCKING CHAIR, WALK, WALK, SHUFFLE (OPTIONAL FULL TURN ON WALKS)**

- 1-2 Rock PG devant, retour sur PD
  - 3-4 Rock PG derrière, retour sur PD
  - 5-6 Avance PG, avance PD
  - 7&8 Pas chassé PG avant (G, D, G)
- Option (sur les comptes 5 à 6) : full turn à D (1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 à D avec Pd devant)

### **STEP, KICK, SHUFFLE BACK, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH**

- 1-2 Avance PD, kick PG avec clap des mains
- 3&4 Pas chassés PG arrière (G, D, G)
- 5-6 Recule PD, touche pointe G à côté PD avec clap des mains
- 7-8 Recule PG, touche PD à côté PG

### **SHUFFLE BACK, ROCK, STEP, STEP, 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN**

- 1&2 Pas chassés PD arrière (D, G, D)
- 3-4 Rock PG derrière, retour sur PD
- 5-6 Avance PG, pivot 1/4 de tour à D sur PD
- 7-8 Avance PG, pivot 1/4 de tour à D sur PD

\*\*\*Recommencez et Gardez le sourire\*\*\*