



GO CRAZY

Chorégraphe : Strikes 2 murs, 2 parties

Musique : Dylan Scott Makin' –

This boy go crazy

PARTIE A

SHUFFLE, SCUFF, SCUFF, ROCK STEP BACK, STOMP

- 1 & 2 Pas chassé du PD en diagonale D
- 3 & 4 Pas chassé du PG en diagonale G
- 5 & Scuff PD, PD à D
- 6 & Scuff PG, PG à G
- 7 & 8 Rock PD derrière, revenir sur PG, stomp up PD à côté du PG

STOMP, COASTER STEP, TOE STRUT ½ TURN, KICK, STOMP

- & 1 2 Stomp PD devant, ½ vers la G ½ vers la D avec PD derrière
- 3 & 4 Coaster step du PG
- 5 & Toe strut ½ tour du PD
- 6 & Toe strut ½ tour du PG
- 7 & 8 Kick PD devant, stomp PD à côté du PG, stomp PG à côté du PD

PARTIE B

ROCK STEP BACK CROSS, VINE, ROCK STEP ¼ TURN

- 1 & 2 Rock PD à D, croiser D devant PG (appui PD)
- 3 & 4 Rock PG en ¼ de tour vers la G, ½ vers la G (appui PG)
- 5 & 6 & PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 7 & 8 Rock du PD en ¼ de tour vers la D, ½ tour du PD vers la D (appui PD)

VAUDEVILLE x2, HOOK, ROCK STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN, FLICK, STOMP

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD, PD à D, talon G en diagonale G, rassembler PG à côté du PD
- 3 & 4 & Croiser PD devant PG, PG à G, talon D en diagonale D, hook PD devant PG
- 5 & Step PD ¼ tour vers la D, pause
- 6 & Step PG devant, ½ tour vers la D
- 7 & 8 Step du PG en ¼ de tour à G, flick du PD derrière, stomp up du PD à côté du PG

STEP LOCK STEP, ROCK STEP, ROCK STEP ¼, STEP ¼ CROSS

- 1 & 2 Step PD avant, lock PG derrière PD, step PD avant
- 3 & 4 Rock step avant du PG, ½ tour vers la G (appui PG)
- 5 & 6 Rock PG en ¼ de tour à D, ½ tour vers la D (appui PD)
- 7 & 8 Step PG devant, ¼ de tour vers la D, croiser PG devant PD

VINE, KICK, HOOK, KICK, TOE BACK, ½ TURN, ROCK STEP BACK, STOMP

- 1 & 2 & PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 3 & 4 Kick PD devant, hook PD devant PG, kick PD devant
- & 5 Pointe PD derrière, ½ tour vers la D (appui PD)
- 6 ½ tour vers la D avec step G derrière
- 7 & 8 Rock step arrière du PD, stomp PD à côté du PG

SEQUENCE : A – B – B – A – B – B – A – B – B – B (*)

(*) Final : danser la partie B jusqu'au 7ème compte de la section 2 et remplacer « & 8 » par un step arrière du PD et un stomp du PG

Recommencez la danse du début et gardez le sourire !