



MILLENIUM

Chorégraphe : Ester Mayans & José Ferrer

Description : 64 temps, 2 murs, 3 tags, intermédiaire

Musique : honky tonk world – Chris Ledoux

VINE R WITH ¼ TURN R, HOLD, PIVOT TURN R TWICE

- 1&2 pas chassé vers la G
- 3-4 rock step D vers l'arrière
- 5&6 -7&8 kick ball change PD x2

ROLLING VINE R , STEP TOUCH TWICE

- 1à4 rolling vine vers la D, toucher PG à côté du PD
- 5à8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G, toucher PD à côté du P

ici tag 2 au 8ème mur

CHARLESTON, PIVOT TURN R TWICE

- 1-2 avancer PD, kick G
- 3-4 reculer PG, pte D derrière
- 5à8 step PD, ½ tr à G (2x)

ici tag 3 au 10ème mur(fin de la musique)

CHARLESON, STOMP, SWIVELS

- 1-2 avancer PD, kick G
- 3-4 reculer PG, stomp G à côté du PD
- 5à8 swivel pte D à D, swivels des 2 pieds vers la D (talon, pte, talon)

HELL TOGETHER, HELL TOGETHER, ¼ TURN VAUDEVILLE

- 1-2 talon D en diag. D, assemble PD au PG
- 3-4 talon G en diag. G, assemble PG au PD
- 5-6 croiser PD devant PG, ¼ de tr à D et mettre PG derrière
- 7-8 talon D en diag. D, assembler PD au PG

VAUDEVILLE, MONTEREY SCULL

- 1-2 croiser PG devant PD, PD à D
- 3-4 talon G en diag. G, PG à G
- 5à8 monterey turn du PG, finir en scuff G

VINE L WITH ¼ TURN L, HOLD, PIVOT TURN R TWICE

- 1à4 vine à G avec ¼ de tr à G, pause
- 5à8 step PD ½ tr à G (2x)

ROCK STEP R FWD, R TO R, STOMP L, R DIAG. FWD R, SLIDE TOGETHER L, STOMP L, HOLD

- 1-2 rock step avant D (avec pt saut)
- 3-4 PD à D, stomp G
- 5 grand pas D en diag. Avant D
- 6 glisser PG à côté du PD
- 7-8 stomp G, pause

ICI TAG 1 AU 2^{ème} MUR

RECOMMENCEZ, SOURIEZ !!!

Tag 1

- 1à4 pause
- 5 PG à G
- 6 pousser sur le PG et ½ tr à G et PG à G
- 7 pousser sur le PG et ½ tr à G et PG à G
- 8 pause
- 1à4 pause

Tag 2

- 1à8 pause
- 1à4 tag 1 (2^{ème} partie de 5à8)
- 5-6-7 spause
- 8 stomp G
- 1à8 pause
- 1à4 pause

Tag 3

- 1à4 Stomp D, pause, stomp G, stomp D
- 5-6-7 pause
- 8 stomp G
- 1à8 pause
- 9 stomp D