



Speak to the sky

Chorégraphe : Keith Davies

Description : Novice, 56 comptes, 2 murs

Musique : **Speak to the sky** de Brendon Wamsley

Intro : 16 comptes

RIGHT FORWARD LOCK & SCUFF, LEFT FORWARD LOCK & SCUFF

- 1-2 PD devant, Croise PG derrière PD
- 3-4 PD devant, Scuff PG
- 5-6 PG devant, Croise PD derrière PG
- 7-8 PG devant, Scuff PD

FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT TOE BEHIND RIGHT, STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT HEEL FORWARD; REPEAT

- 1-2 PD devant, Touche pointe G derrière PD
- 3-4 PG derrière, Talon D devant
- 5-6 PD devant, Touche pointe G derrière PD
- 7-8 PG derrière, Talon D devant

FOUR TOE STRUTS BACK

- 1-2 Toe strut PD arrière
- 3-4 Toe strut PG arrière
- 5-6 Toe strut PD arrière
- 7-8 Toe strut PG arrière

HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, VINE RIGHT & TOUCH

- 1-2 Talon D devant, Hook PD devant genou G
- 3-4 Talon D devant, Hook PD devant genou G
- 5-6 PD à D, Croise PG derrière PD
- 7-8 PD à D, Touche PG à côté PD

HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, VINE LEFT & TOUCH

- 1-2 Talon G devant, Hook PG devant genou D
- 3-4 Talon G devant, Hook PG devant genou D
- 5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
- 7-8 PG à G, Touche PD à côté PG

TWO ¼ MONTEREY TURNS RIGHT

- 1-2 Pointe PD à D, ¼ de tour à D & ramène PD à côté PG
- 3-4 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté PD
- 5-6 Pointe PD à D, ¼ de tour à D & ramène PD à côté PG
- 7-8 Pointe PG à G, Rassemble PG à côté PD

CHARLESTON

- 1-2 Sweep PD de côté en avant & touche PD devant, Hold
- 3-4 Sweep PD d'avant en arrière & pose PD derrière, Hold
- 5-6 Sweep PG d'avant en arrière & touche PG derrière, Hold
- 7-8 Sweep PG d'arrière en avant & pose PG devant, Hold

TAG : A la fin des 3^{ème} et 6^{ème} murs, redansez les 8 derniers comptes (charleston).

Recommencez et gardez le sourire