



# WEST PARTY



Big Shot - Jason Meadows



Let's Talk About Love - Jessie Farrell

Let's Talk About Love - Jessie Farrell **Adriano CASTAGNOLI**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **64 comptes - 2 murs**

Traduction : **JEAN LUKE**

## SECT-1 SCOOT (TWICE), CROSS RIGHT AND BACK (TWICE), TURN ¼ LEFT ROCK BACK RIGHT

- 1 - 2 (*en sautant*) Saut s/PG et Hitch Genou D devant x2  
3 - 4 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant  
5 - 6 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant  
7 - 8 (*en sautant*) ¼ tour G, PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant

## SECT-2 TOES STRUT WITH FULL TURN TO LEFT, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Touch Pointe D devant – ½ tour G, Talon D au sol  
3 - 4 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, Talon G au sol  
5 - 6 Rock PD devant – retour s/PG  
7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

## SECT-3 JUMPING CROSS RIGHT AND LEFT TURNING ¼ TO LEFT, STOMP RIGHT (TWICE)

- 1 - 2 (*en sautant*) ¼ tour G, PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant  
3 - 4 (*en sautant*) ¼ tour G, PD derrière et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière  
5 - 6 (*en sautant*) ¼ tour G, PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant  
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant (Pointe D à droite)

## SECT-4 SWIVEL RIGHT FOOT, HOLD, SWIVEL HEEL-TOE RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

- 1 - 2 Swivel Talon D à droite – Swivel Pointe D à droite  
3 - 4 Swivel Talon D à droite – Pause  
5 - 6 Swivel Talon D à gauche – Swivel Pointe D à gauche  
7 - 8 Stomp Up PD légèrement devant PG **x2**

## SECT-5 LOCK FORWARD RIGHT, HOLD, PIVOT ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD, JUMP BACK

- 1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD  
3 - 4 PD devant – Pause  
5 - 6 PG devant – Pivot ½ tour D  
7 - 8 PG devant – Saut s/PD en arrière

## SECT-6 GRAPEVINE LEFT, SCUFF, SCOOT (TWICE), STOMP, HOLD

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG  
3 - 4 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG  
5 - 6 Saut s/PG devant et Hitch Genou D (Hook PD) – Saut s/PG devant et Hitch Genou D (Flick PD)  
7 - 8 Stomp PD devant – Pause

## SECT-7 POINT LEFT FORWARD AND BACK, HOLD, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Touch Pointe G devant – Pause  
3 - 4 Touch Pointe G derrière (avec mouvement circulaire en arrière) – Pause  
5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG  
7 - 8 Stomp PD devant – Pause

## SECT-8 KICK, STOMP, KICK, STOMP, JUMP BACK ON LEFT, BRUSH BACK RIGHT, SLAP, SCUFF

- 1 - 2 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD  
3 - 4 Kick PG à gauche – Stomp Up PG à côté du PD  
5 - 6 (*en sautant*) Rock PG derrière et Kick PD devant – Brush derrière PD à côté du PG  
7 - 8 Hook PD derrière Genou G et Slap Main G – Scuff PD à côté du PG

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE !!!

(TAGS au verso)



# WEST PARTY



Big Shot - Jason Meadows



Let's Talk About Love - Jessie Farrell

Let's Talk About Love - Jessie Farrell Adriano CASTAGNOLI

Niveau : INTERMEDIAIRE

Type : 64 comptes - 2 murs

Traduction : JEAN LUKE

## Sur la Musique de Jessie FARRELL

### RESTART AU 3ème MUR

Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis reprendre la danse au début

### TAG AU 6ème MUR (7ème répétition)

Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis rajouter

1 - 4 Stomp PG devant - Pause - Pause - Pause

5 - 8 Kick PD devant - Pause - PD croise devant PG - Dérouler 1/2 tour G

1 - 4 Stomp PD à côté du PG - Pause - Pause - Pause

## Sur la Musique de Jason MEADOWS

### TAG APRES LE 2ème MUR

1 - 4 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G - Kick PD devant - Stomp PD à côté du PG

5 - 8 Kick PG devant - Hook PG devant Tibia D - Kick PG devant - Stomp PG à côté du PD

### RESTART AU 5ème MUR

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-6 puis reprendre la danse au début