



WHY DON'T WE JUST DANCE

Chorégraphes: Peter & Alison

Description : Danse en ligne 2 murs 64 comptes 1 tag

Niveau : Intermédiaire

Musique : Why Don't We Just Dance de Josh Turner

Intro : 32 temps

Final : Au 6^{ème} mur (face à 6h) faire les 8 premiers temps puis ½ tour à droite pour se retrouver sur le mur de départ

STEP RIGHT, TOGETHER, KICK BALL CROSS, RIGHT STEP, TOGETHER, KICK BALL CROSS

1-2 PD à droite, PG près PD

3&4 Coup de Pied D en avant & PD légèrement en arrière, Croiser PG devant PD

5-6 PD à droite, PG près PD

7&8 Coup de Pied D en avant & PD légèrement en arrière, Croiser PG devant PD

Le final se fait ici au 6^{ème} mur (à 6h). Danser ces 8 comptes, faire ½ tour à droite pour finir sur le mur de départ

SIDE ROCK, BEHIND & SIDE LEFT ¼ TURN, STEP, LEFT FWD, HOLD & WALK (x2)

1-2 PD à droite, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG en ¼ de tout à G, avancer PD

5-6 Avancer PG, pause

& 7-8 & PD près PG, Avancer PG, avancer PD

ROCK STEP & RIGHT & LEFT POINT, LEFT BEHIND RIGHT, LEFT ½ TURN, TRIPLE

1-2& PG devant, revenir sur PD

& 3&4 & Ramener PG, Pointer PD à D & pointer PG à G

5-6 Pointer PG derrière, 1/2 tour à gauche (pdc PG)

7&8 PD devant & PG rejoint, PD devant

ROCK STEP & SIDE ROCK WITH ¼ TURN LEFT, CROSS TRIPLE, SIDE STEP, HOLD

1-2 PG devant, revenir sur PD

& 3&4 & Ramener PG, poser PD devant, 1/4 de tour à gauche

5&6 Croiser PD devant PG & PG à gauche, croiser PD devant PG

7-8 PG à gauche, pause

WHY DON'T WE JUST DANCE (suite)

& TOGETHER, LEFT ¼ TURN, HOLD, STEP, LOCK & STEP, LEFT FWD, LOCK & RIGHT FWD, ROCK STEP

- &1-2 &PD près PG, avancer PG avec 1/4 de tour à G, pause
- 3-4& PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD & PD devant
- 5-6& PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG & PG devant
- 7-8 PD devant, revenir sur PG

RIGHT FULL TURN, COASTER CROSS, LEFT SIDE TOGETHER, TRIPLE FWD

- 1-2 ½ tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG derrière
- 3&4 PD derrière & PG rejoint, PD devant
- 5-6 PG à gauche, PD rejoint PG
- 7&8 PG devant & PD rejoint, PG devant

SIDE TRIPLE, SIDE TRIPLE WITH LEFT ¼ TURN, TRIPLE FWD, ROCK STEP

- 1&2 PD à D & PG rejoint, PD à D
- 3&4 PG en ¼ de tour à gauche & PD rejoint, PG à G
- 5&6 PD devant & PG rejoint, PD devant
- 7-8 PG devant, revenir sur PD

TRIPLE FULL TURN, COASTER STEP, KICK BALL CROSS

- 1&2 ½ tour à gauche en triple
- 3&4 ½ tour à gauche en triple
- 5&6 PG derrière & PD rejoint, PG devant
- 7&8 Coup de Pied PD & pose PD, croise PG devant PD

TAG : À la fin du 4ème mur SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS (x2)

- 1-2 PD à D, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG & PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 PG à G, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD & PD à D, croiser PG devant PD

Danse enseignée lors du workshop des «DALLAS COUNTRY DANCERS» le 20 Mars 2010

Site Internet : www.nashvillecountrydancers.fr