



CABBAGE DOWN

Chorégraphe : Séverine Moulin (France)

Musique : Boil them Cabbage down/The Grascals

Niveau : Intermédiaire facile

Type Polka : 64 comptes - 2 murs - 1 Tag

Départ : Intro de 40 comptes (démarrer sur les paroles)

Section 1 : HEEL, TOE, KICK, CROSS (X 2)

- 1-2 Talon D devant, pointe D à côté de PG (genou vers l'intérieur)
- 3-4 Kick PD devant, croise PD devant PG
- 5-6 Talon G devant, pointe G à côté de PD (genou vers l'intérieur)
- 7-8 Kick PG devant, croise PG devant PD

Section 2 : TRIPLE STEP $\frac{1}{4}$ TURN, TRIPLE STEP $\frac{1}{4}$ TURN, BACK KICK FLICK STOMP $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

- 1&2 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD devant, PG rassemble PD, PD devant
- 3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PG à G, PD rassemble PG, PG à G
- 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD derrière (avec petit saut) et Kick PG devant, poser PG avec Flick PD
- 7-8 Stomp PD à côté de PG, Pause

Section 3 : DIAGONAL TRIPLE STEP 2X, HEEL 3X, HOOK

- 1&2 PD devant diagonale D, PG rassemble PD, PD devant diagonale D
- 3&4 PG devant diagonale G, PD rassemble PG, PG devant diagonale G
- 5&6 Talon droit devant, PD rassemble PG, talon gauche devant
- &7-8 PG rassemble PD, talon droit devant, Hook PD devant PG

Section 4 : TRIPLE STEP $\frac{1}{4}$ TURN, TRIPLE STEP $\frac{1}{4}$ TURN, BACK KICK FLICK STOMP $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

- 1&2 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD devant, PG rassemble PD, PD devant
- 3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PG à G, touch PD à côté de PG, PG à gauche
- 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD derrière (avec petit saut) et Kick PG devant, poser PG avec Flick PD
- 7-8 Stomp PD à côté PG, Pause

Section 5 : RIGHT ROLLING VINE + CLAP, LEFT ROLLING VINE + CLAP

- 1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite et PG derrière
- 3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD à D, touch PG à côté de PD + Clap
- 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD derrière
- 7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG à G, touch PD à côté de PG + Clap

Section 6 : TRIPLE STEP, TRIPLE STEP $\frac{1}{4}$ TURN, BACK KICK FLICK STOMP $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

- 1&2 PD devant, PG rassemble PD, PD devant
- 3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PG à G, PD rassemble PG, PG à G
- 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à D et PD derrière (avec petit saut) et Kick PG devant, poser PG avec Flick PD
- 7-8 Stomp PD à côté PG, Pause

Section 7 : TOUCH 3X, CLAP 2X, HEEL 3X, CLAP 2X

- 1&2 Pointe PD à D, PD rassemble PG, pointe PG à G
- &3&4 PG rassemble PD, pointe PD à D, Clap, Clap
- 5&6 Talon droit devant, PD rassemble PG, talon gauche devant
- &7&8 PG rassemble PD, talon droit devant, Clap, Clap

Section 8 : TRIPLE STEP, TRIPLE STEP $\frac{1}{4}$ TURN, BACK KICK FLICK STOMP $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD

- 1&2 PD devant, PG rassemble PD, PD devant
- 3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PG à gauche, PD rassemble PG, PG à gauche
- 5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD derrière (avec petit saut) et Kick PG devant, poser PG avec Flick PD
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Pause

TAG à la fin du 1er mur : Refaire sections 7 & 8, puis reprendre la danse au début.

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!!

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.