



GYPSY QUEEN

Chorégraphe : Hazel Pace

Description : 32 comptes - 4 murs - Novice

Musique : *Gypsy Queen / Chris Norman*

Intro : Démarrer la danses sur les paroles.

LEFT RHUMBA BOX FORWARD, SIDE TOGETHER SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 PG à G, PD à côté du PG, PG devant
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière
- 5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 7&8 PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

LEFT SIDE TAP SIDE, BEHIND SIDE, LEFT CROSSING SHUFFLE, SIDE TOGETHER BACK, SIDE TOGETHER

- 1&2 PG à G, pointe PD à côté du PG, PD à D
- 3& PG derrière PD, PD à D
- 4&5 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 6&7 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière
- 8& PG à G, PD à côté du PG

STEP 1/4 LEFT, TOUCH 1/4 PADDLE LEFT X 2, STEP, TOUCH 1/4 PADDLE RIGHT X 2, LEFT SHUFFLE

- 1 ¼ de tour à G & PG devant (09:00)
- 2&3& Plante PD devant, ¼ de tour à G sur ball PG, plante PD devant, ¼ de tour à G sur ball PG (03:00)
- 4 PD devant
- 5&6& Plante PG devant, ¼ de tour à D sur ball PD, plante PG devant, ¼ de tour à D sur ball PD (09:00)
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

RIGHT MAMBO 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE 1/2 RIGHT, RIGHT COASTER , STEP TOUCH BACK

- 1&2 Rock PD devant, revenir sur PG, ½ tour à D & PD devant (03:00)
- 3&4 Pas chassé PG ½ tour à D (PG, PD, PG) (09:00)
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7&8 PG devant, touche pointe PD derrière PG, PD derrière

Final: Sur le compte 32, faire ¼ de tour à D & Stomp PD devant.

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!