



LET ME BE THERE

Chorégraphes : Bobby Houle (2018)

Description : 32 comptes - 4 murs - Débutant

Musique : *Let Me Be There / Nathan Carter*

Intro : 16 comptes

STEP, TOUCH WITH CLAP R-L, RIGHT VINE

- 1-2 PD à D, touche PG à côté PD & clap des mains
- 3-4 PG à G, touche PD à côté PG & clap des mains
- 5-6 PD à D, PG croise derrière PD
- 7-8 PD à D, touche PG à côté PD

STEP TOUCH WITH CLAP L-R, LEFT VINE ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1-2 PG à G, touche PD à côté PG & clap des mains
- 3-4 PD à D, touche PG à côté PD & clap des mains
- 5-6 PG à G, PD croisé derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à G & PG devant, brush PD (09:00)

ROCK, STEP, BACK, HOLD, ROCK, STEP, FORWARD, STOMP TOGETHER

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3-4 PD derrière, pause
- 5-6 Rock PG derrière, revenir sur PD
- 7-8 PG devant, stomp PD à côté PG

25-32 TWIST R & L WITH CLAP

- 1-2 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D
- 3-4 Pivoter les talons à D, clap des mains
- 5-6 Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G
- 7-8 Pivoter le talons à G, Clap des mains

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!