

South Australia

Chorégraphe: Gary O'Reilly

Description: Intermédiaire, 32 comptes, 2 murs **Musique**: **South Australia** de Nathan Carter

Intro: 16 comptes

TOE, HEEL, HEEL, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, TOUCH SIDE, BEHIND ¼ FORWARD

1&2 Touche pointe PD derrière, Toucher talon PD devant (x2)
3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG

5&6 PG à G, Touche PD à côté PG, PD à D

7&8 Croise PG derrière PD, ¼ de tour à D & PD devant, PG devant (3h00)

WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCK RECOVER, ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN, CROSS BACK HEEL

1&2& PD devant, Clap, PG devant, Clap

Rock PD devant, Retour sur PG, ½ tour à D & PD devant

5-6 ½ tour à D & PG derrière, ¼ de tour à D & PD à D

7&8& Croise PG devant PD, Recule PD, Touche talon PG en diagonale avant G,

Rassemble PG à côté PD (6h00)

Restart ici au mur 3.

KICK, OUT OUT, IN, KICK, OUT OUT, SAILOR LEFT, SAILOR RIGHT

1&2& Kick PD devant, PD à D, PG à G, Rassemble PD à côté PG

3&4 Kick PG devant, PG à G, PD à D

5&6 Sailor step PG

7&8 Sailor step PD

TOUCH, ½ UNWIND, ½ SHUFFLE, COASTER LEFT, WALK RIGHT, WALK LEFT

1-2 Touche pointe G derrière PD, Déroule ½ tour à G (avec pdc PG)

3&4 Pas Chassé ½ tour à G (G, D, G) (6h00)

5&6 Coaster step PG

7-8 Marche PD, Marche PG

Tag: Après le 8^{ème} mur (face 12h00), rajoutez :

TOE, HEEL, HEEL, BEHIND SIDE CROSS, BACK SIDE FORWARD

1&2 Touche PD légèrement derrière, Touche talon PD devant (x2)

3&4 Croise PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG

5-6-7 Reculer PG, PD à D, PG devant

Restart : sur le 3^{ème} mur, recommencez la danse après le compte 16&.