

# C HAPELLOISE ( La )



## a.k.a. : La chapelle des bois

**MIXER** Circle Dance : 32 temps - Par 2 sur un cercle ( *sens inverse des aiguilles d'une montre* )

Garçon à l'intérieur, fille à l'extérieur du cercle - Se tenir par la main

Niveau : débutant

Musique : **Come dance with me - Nancy HAYS - BPM 124 / 4 . 6 . 14**

I'm at home on the range - Suzy BOGGUSS - BPM 126 / 1 . 5 . 1

Still in love with you - Travis TRITT - BPM 128 / 1 . 2 . 8

I want to be a cowboy's sweetheart - Suzy BOGGUSS - BPM 132 / 1 . 6 . 14

Red wing - Gabe CHEN ( Squares Dance ) - BPM 130 / 3 . 4 . 18

Préparé par Irène COUSIN - Professeur de Danse - NTA

### FILLES :

1 à 4 4 pas marchés en avançant : D. G. D. G.

5 à 8 **1/2 tour G** . . . . 4 pas marchés en reculant : D. G. D. G.

1 à 4 4 pas marchés en avançant : D. G. D. G.

5.6.7 **1/2 tour D** . . . . 4 pas marchés en reculant : D. G. D.

8 TOUCH PG à côté du PD

1 1 pas PG côté G

2 TOUCH PD à côté du PG + BUMP HIP à G

3.4 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

5.6.7 TRIPLE STEPS en tournant vers G : G. D. G.

8 TOUCH PD à côté du PG

1 1 pas PD côté D

2 TOUCH PG à côté du PD + BUMP HIP à D

3.4 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

5 à 8 4 pas en tournant vers D ( *finir appui PG* )

Lâcher la main du cavalier et décaler d'une place en arrière

### GARCONS :

4 pas marchés en avançant : G. D. G. D.

**1/2 tour D** . . . . 4 pas marchés en reculant : G. D. G. D.

4 pas marchés en avançant : G. D. G. D.

**1/2 tour G** . . . . 4 pas marchés en reculant : G. D. G.

TOUCH PD à côté du PG

1 pas PD côté D

TOUCH PG à côté du PD + BUMP HIP à D

1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG

TRIPLE STEPS en tournant vers D : D. G. D.

TOUCH PG à côté du PD

1 pas PG côté G

TOUCH PD à côté du PG + BUMP HIP à G

1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

*Attendre la cavalière de devant ( finir appui PD )*