



FIRE IN MEXICO

Chorégraphe : Vanesa Barambio & Marie-Claude Gil (Octobre 2021)

Description : 32 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *Heart In Fire In Mexico* / Abby Anderson

Intro : 16 comptes - 48 Comptes - 2 Murs - Restart Au Mur 3 et au Mur 5 après 32 comptes (12h00)

Rajouter les sections 5&6 A la fin du Mur 4 (6h00) et du Mur 6 (6h00)

RIGHT HEEL , HEEL SIDE, ¼ TURN, RIGHT HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP, LEFT HEEL, HEEL SIDE, ¼ TURN, LEFT HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP

1&2 Talon PD devant, pointe PD coté PG (*genou légèrement à G*), talon PD devant
&3&4 ¼ de tour à D & hook PD devant jambe G, PD devant, Lock PG derrière PG,
PD devant (03:00)

5&6 Talon PG devant, pointe PG à côté PD (*genou légèrement à D*), ¼ de tour à G &
talon PG devant (12:00)

&7&8 Hook PG devant jambe D, PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

½ TURN TOE STRUT, BACK TOE STRUT, COASTER STEP, WEAVE, SLIDE, STOMP UP

1&2& ½ tour à G & pointe PD derrière, poser talon PD, pointe PG derrière, poser talon PG

3&4 PD derrière, PG à coté PD, PD devant

5&6& PG à G, PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

7-8 Grand pas PG à G, stomp up PD

SIDE ROCK ½TURN RIGHT AND LEFT, RIGHT STEP LOCK, SCUFF, LEFT STEP LOCK

1&2 Rock PD à D, revenir sur PG & ½ tour à D, PD à D (12:00)

3&4 Rock PG à G, revenir sur PD & ½ tour à G, PG à G (06:00)

5&6& PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, scuff PG à côté PD

7&8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, STEP, STOMP UP

1&2& Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG

3&4 PD devant, ½ tour à G & PG devant, PD devant

5&6& ½ tour à D & pointe PG derrière, poser talon PG, ½ tour à D, poser pointe PD
devant, poser talon PD

7-8 PG devant, stomp up PD à côté PG

.../...

Restart: ici aux 3^{ème} & 5^{ème} murs, après 32 comptes face à 12:00.

RIGHT AND LEFT SCISSOR CROSS, MAMBO STEP, SAILOR ¼ TURN

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG

3&4 PG à G, PD à côté PG, PG croisé devant PD

5&6 Rock PD devant, revenir sur PG, PD légèrement derrière PG

7&8 PG derrière PD & ¼ de tour à G, PD à côté PG, PG devant

(09:00)

RUMBA BOX, ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, KICK BALL CROSS

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD devant

3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG derrière

5&6 & ½ tour à D & pointe PD devant, poser talon PD *(03:00)*, ¼ de tour à D &

PD à D

(06:00)

7&8 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG croisé devant le PD

ici à la fin du 4^{ème} & 6^{ème} mur rajouter les 2 dernières sections 5 et 6.

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!