



FLIP IT

Chorégraphes : Alison Biggs & Peter Metelnick (Juin 2022)

Description : 32 comptes - 4 murs - Novice

Musique : *She Had Me At Heads Carolina / Cole Swindell*

Intro : 16 comptes.

R FWD DIAGONAL: STEP R to R DIAGONAL, LOCK STEP L BEHIND R, STEP R FWD, BRUSH L FWD, L FWD DIAGONAL: STEP L to L DIAGONAL, LOCK STEP R BEHIND L, STEP L FWD, BRUSH R FWD

1-2 PD devant en diagonale D, PG croisé derrière PD

3-4 PD devant, brush PG devant

5-6 PG devant en diagonale G, PD croisé derrière PG

7-8 PG devant, brush PD devant

R FWD ROCK/RECORVER, R STRUT BACK, WALK BACK L, R, L, TOUCH R NEXT to L

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

3-4 Pose plante PD derrière, pose talon PD

5-8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, touche PD à côté PG

GRAPEVINE R WITH BACK FLICK, GRAPEVINE L WITH ¼ L, R HITCH

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, flick PG derrière jambe D

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7-8 ¼ de tour à G & PG devant, hitch genou D

(09:00)

WALK BACK R, L, R, L, R ROCK BACK/RECORVER, STOMP FWD R, STOMP L TOGETHER

1-4 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG derrière

5-8 Rock PD derrière, revenir sur PG, stomp PD devant, stomp PG à côté du PD

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!