



MISTRAL COUNTRY SERIGNAN

FRIDAY AT THE DANCE

Chorégraphe: Rob Fowler & Laura Sway

Musique: Friday at the dance by Michael English

Niveau: Débutant Intermédiaire

32 comptes, 4 murs

Intro : 18 comptes

RIGHT ROCKING CHAIR, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT TOE HEEL STOMP

1&2& PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD recule avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PG
3&4& PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG,
5&6 Croiser PD derrière PG, PD à D, PG à G
7&8 Pointer PG à l'intérieur PD, puis talon G, puis stomp PG vers l'avant

SHUFFLE FORWARD RIGHT, STEP LEFT, TURN 1/4 RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT, TOUCH LEFT

1&2-3-4 PD avance, PG rejoint PD, PD avance, PG devant 1/4 de tour à D (PDC sur PD) (3:00)

Insert Tag & Restart ici sur les murs 2, 5, 8, & 9

5&6& Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D

7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, touch PG à côté PD

Sur le mur 4, changer le compte 8 par PG à côté PD (PDC sur PG) et redémarrez la danse au début

CHASSE TO THE LEFT, 1/2 TURN LEFT, CHASSE TO THE RIGHT, LEFT SAILOR STEP, BEHIND AND CROSS.

1&2-3&4 PG à G, PD à côté PG, PG à G, triple 1/2 tour à G (DGD)

5&6-7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

RUMBA BOX, STEP LEFT BACK, CLAP, STEP RIGHT BACK, CLAP, LEFT COASTER STEP.

1&2 PG à G, PD à côté PG, PG avance

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD recule

5&6& PG recule, clap, PD recule, clap

7&8 Ball PG recule, ball PD recule à côté PD, PG avance

TAG & RESTART : après la compte 12 sur les murs 2, 5, 8, & 9

5-6-7 Croiser PG devant PD, PD recule, PG à G

1&2& Talon D devant, rassemble, talon G devant, rassemble

3&4 Stomp PD up à côté PG, clap, clap (PDC sur PG)

Restart la danse au début

Sur le mur 4, changer le compte 8 par PG à côté PD (PDC sur PG) et redémarrez la danse au début

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ
Fiche préparée par Mistral Country Sérignan pour ses adhérents