

# I Still Fall For You



Musique **Fall For You** (Gable BRADLEY) 160 bpm  
*Intro* 32 temps (comptez rapidement)  
**Kinda Bar** (Kip MOORE) 158 bpm  
*Intro* 32 temps

Chorégraphe Darren BAILEY (juin 2023)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing rapide, Grand Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Brush** (1 temps) : Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.  
**Toe Strut** (2 temps) :  
1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,  
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.  
**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).  
**Clap** (1 temps) : Claquer des Mains.

## Section 1 : R Heel, Together, L Heel, Together, Point R Side, Together, Point L Side, Together.

1 – 2 Talon D avant, Ramener D (près de G + Transfert Poids du Corps (PdC) D), 12:00  
3 – 4 Talon G avant, Ramener G,  
5 – 6 Pointe D à D, Ramener D,  
7 – 8 Pointe G à G, Ramener G,

## S2 : R Diagonal Step-Lock-Step, Brush, L Diagonal Step-Lock-Step, Brush.

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Bloquer G derrière D (+ PdC G),  
3 – 4 Pas D en diagonale avant D, **Brush** G,  
5 – 6 Pas G en diagonale avant G, Bloquer D derrière G,  
7 – 8 Pas G en diagonale avant G, **Brush** D,

## S3 : R Jazz Box Cross with Toe Struts.

1 – 2 **Toe Strut** D croisé devant G,  
3 – 4 **Toe Strut** G arrière,  
5 – 6 **Toe Strut** D à D,  
7 – 8 **Toe Strut** G croisé devant D,

## S4 : Back diagonal, Touch & Clap (x3 R, L, R), 1/4 L & Fwd, Touch & Clap.

1 – 2 Pas D en diagonale arrière D, **Touch** G + **Clap**,  
3 – 4 Pas G en diagonale arrière G, **Touch** D + **Clap**,  
5 – 6 Pas D en diagonale arrière D, **Touch** G + **Clap**,  
7 – 8 1/4 tour G + Pas G avant, **Touch** D + **Clap**. 09:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊