

LMN SALOON



Style : Country Catalan

Niveau : Intermédiaire

Description : 2 murs, 64T

Intro : 16T

Musique : « Beer 10 » Alan Jackson

Chorégraphes : Laura Turcaud, Maevan Courant et Nicolas Gilet (Mai 21)

1-8) Rocking chair R, (Side, Scuff) R&L

- 1-2) « Rock step » PD devant, revenir sur le PG
- 3-4) « Rock step » PD derrière, revenir sur le PG
- 5-6) PD à D, frotter talon PG à côté du PD
- 7-8) PG à G, frotter talon PD à côté du PG

9-16) Grapevine R, Hook L, Rolling vine with Hitch L

- 1-2) PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4) PD à D, « Hook » PG derrière jambe D
- 5-6) ¼ de tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière
- 7-8) Lever genou G et ¼ de tour à G, PG à G

9H-3H

12H

17-24) Step Frwd R, Point Back L, Step Back L, Kick R, Rock Back R, Point Back R x 2

- 1-2) PD devant, toucher pointe PG derrière PD
- 3-4) PG derrière, « Kick » PD devant
- 5-6) (En sautant) « Rock Step » PD derrière et « kick » PG, revenir sur PG
- 7-8) Toucher 2x la pointe du PD derrière PG

25-32) Modified monterey ½ turn R, Hold, Jazbox L, Scuff R

- 1-2) Pointe PD à D, ½ tour à D et PD à côté du PG
- 3-4) Pointe PG à G, pause
- 5-6) Croiser PG devant PD, PD derrière
- 7-8) PG à G, frotter talon PD à côté du PG

6H

33-40) Cross rock R x2, Side Step R & Kick L, Jazzbox L

- 1-2) (En sautant) Croiser PD devant PG et « Hook » PG, revenir sur PG et « Kick » PD
- 3-4) (En sautant) Croiser PD devant PG et « Hook » PG, revenir sur PG et « Kick » PD
- 5-6) (En sautant) PD à D et « Kick » PG devant, croiser PG devant PD et « Hook » PD
- 7-8) (En sautant) Revenir sur PD et « Kick » PG, PG à G

41-48) Hitches & Back (R&L), Heel fan R x2

- 1-2) (Travelling arrière) Lever genou D rotation à D, PD derrière
- 3-4) (Travelling arrière) Lever genou G rotation à G, PG derrière
- 5-6) Pivoter talon PD à D, retour talon PD au centre
- 7-8) Pivoter talon PD à D, retour talon PD au centre

49-56) Vaudeville (R&L)

- 1-2) Croiser PD devant PG, PG à G
- 3-4) Toucher talon PD en diagonale D, PD à D
- 5-6) Croiser PG devant PD, PD à D
- 7-8) Toucher talon PG en diagonale G, PG à côté du PD

57-64) Kick-Hook- Kick-Flick R, Rock Back R, Run (R&L) or Stomps Frwd

- 1-2) « Kick » PD devant, « Hook » PD devant tibia jambe G
- 3-4) « Kick » PD devant, « Flick » PD derrière
- 5-6) « Rock Step » PD derrière et « Kick » PG, revenir sur PG
- 7-8) Courir PD- PG OU « Stomp » PD devant – PG devant

Un clin d'œil à Manu Santos pour son soutien <3