



# TAKE THE WEEK OFF

**Chorégraphe :** Marie Claude Gil

**Description :** 48 comptes - 2 murs - Intermédiaire

**Musique :** *Take the week off / Derick Ruttan*

**Intro :** 16 comptes

## TRIPLE STEP RIGHT, ROCK BACK, ½ TURN TRIPLE STEP, KICK BALL CROSS

1&2 Pas chassé PD à D

3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD

5&6 ½ tour à D & pas chassé PG derrière (PG, PD, PG) (06:00)

7&8 Kick PD devant, plante PD à côté du PG, PG croisé devant PD

## SIDE ROCK, VAUDEVILLE RIGHT AND LEFT, STEP ¼ TURN

1-2 Rock PD à D, revenir sur PG

3&4 PD croisé devant PG, PG à côté PD, Talon PD devant en diagonale D

**Restart:** *ici au 3<sup>ème</sup> mur après 12 compte, face à 06:00.*

&5&6& PD derrière, PG croisé devant PD, PD à côté PG, Talon PG devant en diagonale G, PG derrière

7-8 PD devant, ¼ de tour à G (03:00)

## HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ TURN LEFT, COASTER STEP

1-2 Talon PD devant, sur talon faire ¼ tour à D (06:00)

3-4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

1-2 Talon PG devant, sur talon faire ¼ tour à Gauche \*\* (06:00)

**\*\*Final:** *ici au 6<sup>ème</sup> mur.*

3-4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## BOX TRIPLE STEP

1&2 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)

3&4 ¼ de tour à G & pas chassé PG à G (12:00)

**Restart:** *ici au 4<sup>ème</sup> mur après 28 comptes, face à 06:00.*

5&6 ¼ de tour à G & pas chassé PD à D (PD, PG, PD) (09:00)

7&8 ¼ de tour à G & pas chassé PG à G (PG, PD, PG) (06:00)

## CROSS MAMBO RIGHT AND LEFT, CROSS, BACK, ½ TURN TRIPLE STEP

1&2 Rock PD devant PG, revenir sur PG, PD à côté PG

3&4 Rock PG devant PD, revenir sur PD, PG à côté PD .../...

- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière  
7&8 ½ tour à D & pas chassé PD sur place ( PD, PG, PD) (12:00)

**STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, STOMP, STEP LEFT, SAILOR STEP ½ TURN**

- 1-2 PG devant, ½ à D (*PdC sur PD*) (06:00)  
3&4 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)  
5-6 Stomp PD à D, revenir sur PG  
7&8 PD croisé derrière PG, ½ tour à D & PG à côté PD, PD devant (12:00)

***Tag: Rajouter les 4 comptes suivants à la fin de chaque mur:***

**STOMP, STEP RIGHT, SAILOR STEP ½ TURN**

- 1-2 Stomp PG à G, revenir sur PD  
3&4 PG croisé derrière PD, ½ tour à G & PD à côté PG, PG devant (06:00)

***RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!***